

文化講演会

「金沢八景の歴史」

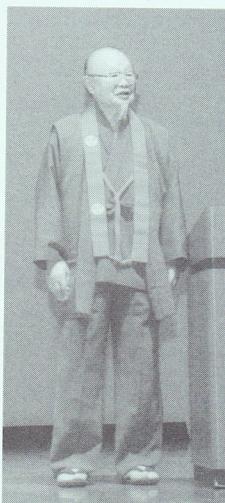
金沢公会堂において、「金沢八景の歴史」と題する3部から成る講演会を、金沢八景の自然と史跡を守る会と共に催しました。なお、金沢街づくりの会・横浜金沢観光協会・NPO法人横濱金澤シティガイド協会の後援も得ました。雨もようにも拘わらず300人以上の聴衆の参加を見ました。

第1部は、歴史研究家の盛本昌広先生にによる「江戸時代の金沢八景」と題する講演でした。先生は今まで300人以上の聴衆の参加を見ました。



NPO法人横濱金澤シティガイド協会の後援も得ました。雨もようにも拘わらず300人以上の聴衆の参加を見ました。

第3部は、金沢区名物の茅葺き屋根のお屋敷・旧・円通寺の主人で「旧・東照宮」の神官の末裔でいらっしゃる木村隆男氏の和服姿で雰囲気を出された「旧東照宮・円通寺客殿・權現山等」と題する講演でした。ともすると、固く



講演会の各種講演会等にて我が国の中・近世史について興味津々たる講演をされてその都度好評を得て来ております。今回はスライドを使用しての江戸時代の金沢八景の土農工商における実態を、分り易く紹介して頂きました。

第1号議案 平成21年度事業報告並びに収支について熱弁されて、聴衆の共感を呼びました。この地域を歴史公園として徳川幕府直轄の東照宮遺跡や円通寺客殿の建築物などの文化的な保存が実現されることを願っています。

第2号議案 平成22年度事業計画案並びに収支予算案。任期満了に伴う新役員の提案。第3号議案 任期満了に伴う新役員の提案。第4号議案 事務所移転に伴う定款変更の件。第5号議案 議事録署名人選任の件。

以上満場一致で全て承認され、総会は午後4時過ぎ、無事終了した。



NPO法人 横浜金沢文化協会会報

NPO法人
横浜金沢文化協会
編集人 野中建吾
人長 副藤政也
行事 刷幸栄印刷株
印 716-3366

道連盟の皆様による金沢八景の「八つの名勝」の詩吟によるオムニバス的紹介で、聴衆はその美声に酔い痴れていました。

第2部は、金沢吟劍詩舞

NPO法人
横浜金沢文化協会
定期総会



5月23日(日)、午後1時30分、能見台地区センターにて、平成22年度総会が開催された。

司会は白井副理事長。

冒頭に後藤理事長より、

NPO法人という責任ある団体として他団体とも協調し、発展的に

事業を推進して行きた

い力強い挨拶があつた。

来賓の金沢区吉田副区長は、地域の文化活動への貢献に対する謝辞と今後の活躍に期待する

祝辞。松崎県議会議員から参列議員の紹介と感謝

と期待を込めた祝辞。議長には野中副理事長が

選任された。議事は次の通り。



「横浜金沢を詠う」 平成21年度後期俳句・短歌表彰式

「俳句短歌ボスト制度」の第3回(平成21年度後期)
表彰式が4月30日、金沢区民活動センターにて
行われました。

次に被表彰作品を紹介します。

【俳句の部】

☆ 横浜市金沢区長賞

(天位) 露時雨昼を灯して二松庵

上原 宏江

(地位) 初漁の船待つ人や柴漁港

栄区本郷台 秋元 孝之

(人位) しおづくりれきしあふれるロマンかな

金沢区富岡西 (中学生) 翼

☆ 横浜金沢俳句・短歌ボスト実行委員会長賞

(天位) 賴朝の福石すり返り花

港南区日野南 金子 きよ

(地位) ぼけ封じ願う観音水仙花

金沢区富岡西 高田 道子

(人位) コアラさんかわいいかおでいやされる

港南区大久保 (小学笠原) 鞠乃

☆ NPO法人横浜金沢文化協会理事長賞

(天位) 神杉のみどりこぼる富岡宮

千葉県君津市 磯貝 誠次

(地位) 潬戸の名を今を伝へてけふの月

金沢区六浦南 岩澤 正春

(人位) 鐘楼の茅葺の空冬の鶴

磯子区中原 鳴原 幸子

☆ NPO法人横浜金沢観光協会理事長賞

(天位) 石蕗の花明治の香る博文館

金沢区並木 大井 実

(地位) 八景の波悠然と初御空

金沢区金利谷西 鏡 保太郎

(人位) シドニーと達ふ正月コアラ館

金沢区富岡西 大川 一馬

☆ NPO法人横濱金澤シティガイド協会理事長賞

(天位) 朱の橋に銀杏葉のあかりかな

金沢区金利谷西 山本かつみ

(地位) 小柴旧基地走り出したし草もゆる

金沢区長浜 柳原 米一

(人位) 遠き世の瀬戸の波音春近し

金沢区泥龜 太田 修

☆ NPO法人横濱金澤シティガイド協会理事長賞

(天位) 元歎の吸ひし野島の潮の香を

世纪を越えて我が胸深く

金沢区堀口 木村 靖一

(地位) 移りゆく今八景の風景を

心越禪師なにをおもわん

金沢区並木 斎藤美恵子

横浜金沢俳句・短歌ボスト実行委員会主催
「俳句短歌ボスト制度」の第3回(平成21年度後期)

表彰式が4月30日、金沢区民活動センターにて

行われました。

次に被表彰作品を紹介します。

【短歌の部】

☆ 横浜市金沢区長賞

(天位) 新装の博文館の帰帆の間

一服の茶に往時偲びぬ

金沢区東朝比奈 津田美奈子

(地位) 真白なる行灯水面にゆらぎつ、

「横戸の秋月」今昇り来る

金沢区平潟町 本間 和子

(人位) 初詣の暦はひ失せし御社に

狛犬凜と子を守り立つ

金沢区金利谷東 秦 正子

☆ 横浜金沢俳句・短歌ボスト実行委員会長賞

(天位) 初不動護摩の焰の高く搖れ

有為慎まむのうまくさんまんだ

金沢区平潟町 小幡 史子

(地位) 如月の六国峠日本晴れ

鳥さえずりて白梅の散る

磯子区磯子 本下 瑞子

(人位) やっぱりシーパラはみんなのあこがれの

遊び場一番ベルーガがかわいいな

南区日枝町 (小学笠原) 真歩

☆ NPO法人横浜金沢文化協会理事長賞

(天位) 細波に朝の陽踊る金沢の浦に

船待つ釣り人の群れ

横須賀市鷹取 阿部 文彦

(地位) 朝の間の潮風をれば琵琶島の

朱の橋渡り弁天拝す

金沢区六浦 佐藤 良二

(人位) 柴の鳶小犬をめざし急降下

猛き風压残し反転

金沢区西柴 内藤 和子

☆ 横浜金沢観光協会長賞

(天位) 花吹雪心もしのに浴びされば

赤井の谷に鳶鳴くも

金沢区金利谷東 松本 嘉猷

(地位) 水澄みて優雅におどる錦鯉

楓は歌う称名寺かな

金沢区東朝比奈 (小学杉本) ありさ

☆ 金沢区民短歌大会結果☆

金沢区民歌人会では5月16日、八景コミュニティハウスに32人短歌爱好者を集めて金沢区民短歌大会(春季)を開催しました。

次に上位の作品を紹介します。

ボール蹴る少年の声校庭の

万朵の花に吸われゆきたり 朝井 恭子

旅人の背も暖めて春の陽は 光岡コト子

水芭蕉生う田の面に及ぶ 市川 定子

「芍薬が紅筆ほどに伸びました」

文字生き生きと友の便り来 市川 定子

終戦後の食糧難を懐かしみ 酢味噌和へにと土筆を摘みぬ野中 建吾

酢味噌和へにと土筆を摘みぬ野中 建吾

亡き姑の使ひしベッドにいつよりか 眠り安らぎときには夢見て 秦 正子

文艺部活動報告



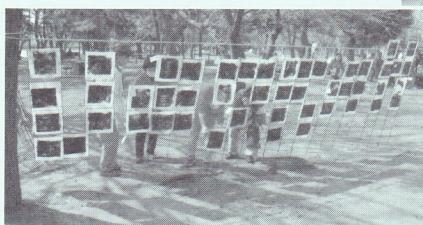
金沢区青少年文化伝承事業 海苔づくり教室の開催

かつて金沢では海苔の養殖が盛んで、海苔は金沢特産の一つであったが、並木地区の埋立造成でその姿は完全に姿を消した。平成期に入り、野島の前浜で海苔養殖が再開され始めた。

そこで、子供達に昔ながらの手作業による海苔づくりを体験してもらおうと、青少年文化伝承事業の一環として、昨年から「海苔づくり教室」を開催した。今年は3月20日(土)、野島公園内の青少年研修センター前にて、33人が参加して開催した。

当日は朝から、風が強く、乾燥の際海苔が飛ばされる心配があった。1人2枚を作り、完全には乾燥しなかったが、参加した子供たちは喜んで、海苔簀に付けたまま持ち帰った。なお、海苔付後は、海苔が乾燥するまで、スタッフが子供たちを野島山頂へ案内し、区内の史跡や各種施設を遠望案内した。

しかし、海苔に関する講座は、適当な場所の確保が出来ず、実施出来なかったので次回から研修センターで行う予定である。



横浜金沢文化協会は、8月8日(日)から14日(土)までの一週間、金沢区民活動センター(ゆめかもん)展示コーナーにて開催された、同センター主催の「街のサークル活動紹介展」に参加し、当協会の活動目的等と各部門の活動状況写真を掲出して、会員募集活動の一助としました。



第9回瀬戸神社 居合道奉納演武

当奉納演武は、今年で9回目になり、居合道奉納演武実行委員会(代表・高田學道先生)が、次のような趣意により行っています。「我国古来伝承の古武道である居合道を後世に正しく継承伝授せしめんがため、また斯道を通じて青少年の善道を目的とし、1500年前古墳時代を起源とする、伝統ある瀬戸神社にて居合道を奉納し、文化の町金沢並びに居合道の発展隆盛を祈念するものである」

本年も5月22日(土)、瀬戸神社境内にて好天のもと、神前拝礼、開会の辞、国歌奉唱、来賓祝辞、代表挨拶と続いた後、来賓、一般の方が見学する中、各先生・各剣士による気合の籠る演武が行われました。

また本年は、当日本居合道協会の海外支部である北欧のスウェーデン、フィンランドから、多数の外国人剣士が来日して、素晴らしい演武を披露しました。なお、今回は多数の外国人達の参加により国際的なイメージの強い演武会がありました。

金沢の文化ふれあいセミナー

4月4日(日)午前9時半から、木村氏邸内で開催された。今年で27回目を迎えた。

参加者は延べ172名で、うち野点には56名、権現山・お伊勢山散策には80名が参加した。

野点は、好天気のもとで木村氏自宅前桜満開の特設舞台で行われた。

権現山・お伊勢山散策参加者は初めての方が殆んどで、天然記念物指定の豊かな樹叢が生育する自然に、関心をもたれ、次世代以後も緑の保存を望まれていた。

午後からのセミナーは、先ず木村家当主の木村隆男氏が鎌倉末期から東照宮建立までの由来と、旧円通寺客殿の保存について、続いて神奈川大学名誉教授の西和夫氏が、「金沢八景に東照宮があった」と題して、①当地にあった東照宮のイメージ②古絵図にみる東照宮と圓通寺③旧圓通寺客殿の現状と復原の特色等を、それぞれ講演された。



「街のサークル」活動紹介展に参加

第40回 金沢吹奏楽団定期演奏会

「かなすい」は、5月4日(火)に実施致しました40回を記念する定期演奏会の会場に神奈川県立音楽堂を選びました。かつて音楽のメッカであった県立音楽堂での演奏会には特別の思いがあります。至る所に米軍の接収地が残っていた1954年、日本初の本格的音楽専用ホールとして完成した県立音楽堂は、壁面がすべて「木」で作られており、古く狭い舞台裏は快適とはいえないが、シユーボックスのホール全体が自然と創り出すその美しい響きは未だに衰えが見えません。残響がすべてコンピュータで設計し尽くされた現在のホールとは全く



違った「木」の質感を備えたホールの中で、当日は、ご来場いただいた皆様と吹奏楽を十分楽しむ演奏会を行うことが出来ました。ご来場本当にありがとうございました。

「かなすい」はおかげさまをもちまして、2011年11月に創団50年を迎えます。9月19日(日)「秋のコンサート」を皮切りに、これから2012年の秋まで、「かなすい」は生まれ育った金沢区を中心に多くのコンサートを企画いたします。第2弾は、12月19日(日)の「クリスマス・チャリティー・コンサート」です。ぜひ、皆様お誘いあわせの上、ご来場下さい。

この展覧会は美術協会会員による展覧会で出品者56名、作品数88点で行われました。連日、猛暑の中、大勢の方々(来場者数2248名)に見ていただき、貴重なご意見、ご感想を受け賜り、大変勉強になりました。

JCNケーブルテレビの取材を受け、7月27日と週末に放映され、会員一同、心より感謝しています。

美術協会では、毎年会員展と公募展を二本柱にして、

幅広く区民の皆様と手を携えて行きたいと思っています。

11月の公募「第3回金沢区美術展」に向けて一丸となつて活動しています。文化協会の協力を頂き、能見台地区センターで開催します。

「端午」の趣向で行い、ご説明をして「園庭の野点が楽しみ」とお見えの方も多く、ボランティアの方の誘導で混雑もなく、流れが良くなっています。ご奉仕の方々のお陰様で無事に終了出来ましたこと、心から感謝を申し上げます。今後も日本文化の茶道を伝承して、地域に貢献して参りたいと思います。



平成22年7月23日(金)～7月28日(水)まで横浜市民ギャラリー(関内)で「第2回金沢区美術協会展」が開催されました。



春の野点(二松庵) ～旧川合玉堂別邸～



平成22年5月1日(土)、金沢茶道会は五月晴れの緑に囲まれた園庭にて、今年も野点に協力させていただきました。実行委員会等による前日からのご準備で、火の元や水廻りの他、園庭ならではの風情ある野点の調えで、お菓子は地元の「紅谷」、お水は好評の「はまつ子どうし」を揃えて戴き有難く思いました。開園前から長蛇の列が続き、区長様はじめ大勢の参加者がありました。

「端午」の趣向で行い、ご説明をして「園庭

の野点が楽しみ」とお見えの方も多く、ボランティアの方の誘導で混雑もなく、流れが良くなっています。ご奉仕の方々のお陰様で無事に終了出来ましたこと、心から感謝を申し上げます。

今後も日本文化の茶道を伝承して、地域に貢献して参りたいと思います。

(5) 平成22年9月15日

し お さ い

『金沢の史跡・ 世界遺産登録』講演会

世界遺産登録 講演会

18

回

金沢歌謡祭

第15回

わたくしたちの金沢写真展



3月14日(日)、金沢公会堂にて、横浜金沢観光協会主催の「金沢の史跡『世界遺産登録』講演会」が開催され、これに私たち横浜金沢文化協会と横浜金澤シティガイド協会が共催し、横浜市金沢区役所、横浜市教育委員会が後援した。当講演会は3部構成になっていた。

第一部は、鎌倉市世界遺産登録推進担当課長補佐・玉林美男氏から「世界遺産としての鎌倉」と題する講演。世界遺産の国内外の現状と登録手続き等についての懇切な解説があつた。

第二部は、「金沢八景を詠う」と題する詩の朗詠。鎌倉鹿鳴会員の朗詠と箏曲絃伶会員の箏の演奏により、歌川広重の絵「金沢八景」の漢詩の朗詠に始まり、「鎌倉八景」の朗詠で終わった。

第三部は、神奈川県立金沢文庫学芸課長・西岡芳文氏の「世界遺産としての金沢・六浦」と題する講演であった。丁度鎌倉鶴岡八幡宮の大銀杏が倒れた頃であり、金沢の銀杏の木の現状と金沢文庫保存の古文書に基づく金沢六浦の歴史と世界遺産に値する史跡等についての興味深い内容の講演であつた。

400人を越える聴衆は、講演には真剣に聞き入り、詩の朗詠には心を和ませており、成功裡に終了した。



8月8日(日)、金沢公会堂にて午前10時開演。歌謡大会とは異なり、ゆったりとした雰囲気。富士山栗原新田から大野かずお様が一番乗り、「湯の里しぐれ」「望郷新相馬」を歌唱。次いで金沢区の歌姫の中村幸子先生が「愛はラブミー」「もくれん」を。生徒の上田保彦様は「人生夢太鼓」で実力を発揮。実力十分の清田幸子様は「龍馬残影」、山根素子様はご主人の励まして「夫婦舟」を歌の味を出して歌唱。ベテラン高橋豊太様の「ほうらい舟祭り」「月冴えて」など歌のレベルが一段と上がり、初出場の駒野佐多子様は「もくれん」で歌の楽しさが分つて来ましたと語る。年長の岸本ミツ子先生は生徒に負けず気付いて下さい」「女の哀歌」「愛をありがとうございました」(3曲オリジナル)で、歌の素晴らしさを發揮。三木浜江様は一度はステージで歌つてみたかったと「カスパの女」を熱唱。デュエットの儀義信様と佐久間きみ子様は「横須賀慕情」を絶唱。

8月8日(日)、金沢公会堂にて午前10時開演。歌謡大会とは異なり、ゆったりとした雰囲気。富士山栗原新田から大野かずお様が一番乗り、「湯の里しぐれ」「望郷新相馬」を歌唱。次いで金沢区の歌姫の中村幸子先生が「愛はラブミー」「もくれん」を。生徒の上田保彦様は「人生夢太鼓」で実力を発揮。実力十分の清田幸子様は「龍馬残影」、山根素子様はご主人の励まして「夫婦舟」を歌の味を出して歌唱。ベテラン高橋豊太様の「ほうらい舟祭り」「月冴えて」など歌のレベルが一段と上がり、初出場の駒野佐多子様は「もくれん」で歌の楽しさが分つて来ましたと語る。年長の岸本ミツ子先生は生徒に負けず気付いて下さい」「女の哀歌」「愛をありがとうございました」(3曲オリジナル)で、歌の素晴らしさを發揮。三木浜江様は一度はステージで歌つてみたかったと「カスパの女」を熱唱。デュエットの儀義信様と佐久間きみ子様は「横須賀慕情」を絶唱。

今年は金沢地区センターの改修工事のため、例年2月に実施されるところ、4月10日(土)から17日(土)までの桜の花を愛でながらの写真展となりました。会場には、個人会員6人・並木フォトクラブの4人・写団“夢”の8人・金沢フォトクラブの15人の方々の力作が並びました。

称名寺はいつも絵になる所ですが、特に丸い橋の渡り初め式、野島でのカヌーの競演、海の公園のサンドアート、万灯みこし、ドンドン焼、元日の漁港、瀬戸神社の御例祭等々の見応えのある作品が寄せられ、700人に及ぶ市民の方々に楽しんで頂きました。



君ヶ崎ギャラリーに 短歌を展示



文化協会文芸部所属の「金沢区民歌人会」では、横浜金沢文庫郵便局のご好意により、同郵便局内設置の「君ヶ崎ギャラリー」に、8月2日(月)から2週間、会員の短歌を5首掲出させて頂き、来客の短歌に対する関心の醸成に努めた。



第

9

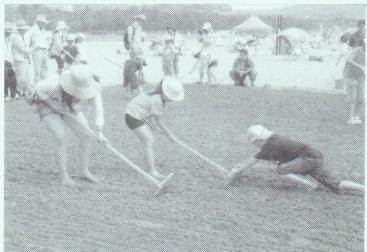
回

金沢区青少年文化伝承事業

塩田による塩づくり教室

平成14年に始めた塩づくり実行委員会主催の「塩田による塩づくり」は今年で9回目になります。二部に分かれていて一部は7月17日(土)の「塩の道ウォーク」でした。金沢区役所にて参加者約50人は、前年度の記録ビデオを見てから、バスに乗車して朝比奈バス停で下車。塩の道とも言われる朝夷奈峠を、塩嘗地蔵を祀る鎌倉十二所の時宗岩藏山光触寺まで歩き、昔の人達の苦労を偲びました。

さて本番の二部は、7月25日(日)の金沢海の公園砂浜にての塩づくり体験です。今年は、参加校17校、生徒44人、保護者26人、実行委員会等主催者側22人が炎天下の海辺に勢揃いしました。例年通り、塩田5面の区切り・ゴミ拾い・海水まき・煮詰め・ニガリ抜きと進行しました。

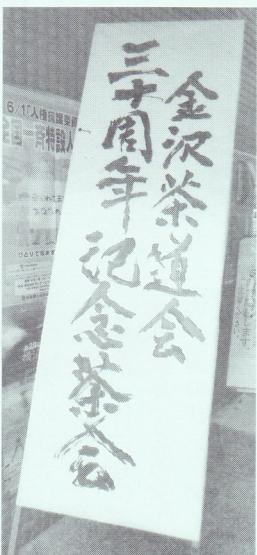


参加者の生徒にはスタッフが手取り足取りして指導、今年は熱中症防止策としてスポーツドリンクを支給したほか、工程を短縮して木陰で休む時間を多くしました。工程短縮は海水まき、乾燥の繰り返し3回を2回としましたが、その結果、収穫量が若干落ちた程度でした。全体的には、良く出来ました。合間に、西瓜割りを楽しみ、全員に手づくりの塩を土産に解散しました。



金沢茶道会は創立30周年を迎え5月16日(日)、金沢地区センターにおいて記念茶会を盛大に開催しました。区内外からお忙しい中、300人以上の方々の参加がありました。

和室は、裏千家現会長席で、お家元三代に亘るお祝に因んだ道具が披露され、身近に拝見でき、金沢のテーマが表現されていることに感銘を受けま



した。ロビー立札は、表千家元会長席で、お家元はじめお祝にふさわしく取り揃えられ、一番気を使うお花がめでたく生き生きとして、日頃のお心入れが伺われました。金沢茶道会は、利休の心、即ち美しい日本の風土、気候、文化、工芸等、雪月花を愛で様々な人々の敬う心を大切に茶道の指導に精進し、区内の行事に参加協力を惜しまず、今後の発展のため、努力致す所存です。ご支援して下さい。皆様に会員一同深く感謝申し上げます。



児童文化部の出前文化教室



文化協会の事業の一つに、各所に出向いて行う出前教室があります。児童文化部では現在、区内の中学校、小学校、学童保育所、地区センター、地域の各施設等で時間単位の活動をしています。中学校ではオリジナル絵本講座、小学校、学習保育所では朗読を中心とした本との関わり、地区センターや地域の施設では、母子のためのパネルシアター、読み聞かせ、手遊び歌などそれぞれにあった内容で毎月の活動を行っています。今、10年を経て、眩しい位に成長した子供達に合うと、もしかしたら、その眩しさの中に、私たちとの関わりが超最小無限大(?)で存在している事もあるかな……と想像したりしています。だから……まだまだ続行中!

(7) 平成22年9月15日

し お い

畠山重保公廟所の清掃活動と墓前祭

釜利谷禅林寺の境外墓所「畠山六郎重保公廟所」は、白山道トンネルの釜利谷側にあり、地元では「六郎さん」の愛称で親しまれています。重保公の命日は6月22日で廟所には立派な五輪塔があります。文化協会は地元町内会と協力して、毎年命日前と秋口の2回清掃をしております。雑草が1m近く伸びて毎回40袋くらい刈取っています。

今年は命日に、禅林寺住職の読経のもと、墓前祭に参列しました。清掃・墓前祭共々に清々しい一日を体验させていただけております。



合掌



横浜紅谷 鈴木道弘

横浜紅谷は1949年(昭和24年に創業)本年で61年が経ちました。京急富岡駅東口そばで店舗展開しており、「おいしい和菓子の店」として地域住民はもとより遠方の皆様にも愛されており、さっぱりとしたその旨みは初代より常々と受け継がれており、お客様に愛される所以であります。

当店が愛されるもう一つの特徴は糖尿病等で糖分カットを余儀なくされている人達にも安心して食べられる和菓子を製造販売していることです。カロリー30%カット、食物繊維入りで血糖値が激しく上昇しないようになっている和菓子です。勿論一般の人もおいしくいただけるもので、また、金沢区認証ブランド和菓子、横濱銘菓金沢八景や「松庵」各種御祝儀等には当店自慢の「絶品御亦飯」のご利用をおすすめ致します。



赤ひげ

小石川養生所 上巻

赤ひげ先生こと小川笙船・藤原廣正は、江戸の病人救済目的で「施薬院」の設立を、8代將軍徳川吉宗の目安箱に懇願した結果、1929年(享保7年)12月13日、「小石川養生所」として開院、初代肝煎(院長)に就任した江戸の町医者です。

赤ひげ先生は89歳で亡くなる前、金沢の瀬ヶ崎に住み、「山にいるときは海を語り、海にいるときは雲を語る」と言つて、雲語子と自称し、金沢八景をこよなく愛し、日本の医学の進歩に貢献した名医です。平成13年、子孫の小川明氏が檀家と文化団体の協力で、雲語子の墓を、金沢区片吹の臨済宗建長寺派、海藏山太寧寺に再建しました。

今年で歿後25回忌にあたる6月14日(月)、太寧寺で法要と小川明氏の「赤ひげと小石川養生所肝煎の歴史」上・下巻の出版記念会が執り行われました。

私は四代目として、先祖の努力して来たことに思いを至らせ、日々真摯に仕事を積み重ね、お得意様始め地域の皆様にお力を頂きながら庭作りを続けて行けるよう努めてまいりたいと思います。幸い息子も五代目として家業を継ぐべく研鑽を積んでおります。これからも、ご指導の程宜しくお願ひいたします。

僅かに、平成17年より地域の横浜並木男声合唱団の関係で現在のNPO法人横浜金沢文化協会の活動に関わりました。昨年9月に公職から退き、これからは地域の文化の発展に微力ながら力を入れて参りたいと

神奈川区に所在したため、警察署協議会、交通安全協会、区民協議会、火災予防協会の役員等全て神奈川区での活動でした。

植周造園株式会社 大胡周一郎
明治9年創業。初代の名が周蔵で、あり、植木屋の周蔵で植周と号した。園号は山花園で修業先の西花園から一字もらつた。

赤ひげ先生の二五一回忌祭

賛助会員紹介

個人会員紹介

写真部 坂 直孝



早いもので金沢区の住民となって26年になりますが、地域のための活動といえば、40数年勤務した神奈川トヨタ本社が地帯となり三条実美、伊藤博文等を始めとする明治の元勲と称される方々や、越後の豪商市島家別荘など多くあり、それらの庭にお出入りを頂き、まずは業績を保つてきた。周蔵死去に付き、隆治が二代目を継承する。隆治25歳の折、日本画壇の最高峰の川合玉堂画伯が富岡の風光を愛でられ別邸を営めた。その作庭に携わることが出来た。雑木を主体とする自然風の庭は以後の我社の進む方向付けがされたようと思われる。後年牛込の本邸、御岳の偶庵の庭も手掛けることになる。三代目謙一は、仕事名人で垣根、石積み、延段など細工仕事は特に上手で、庭門や四阿などは、大工に手を煩わすこと無く一人で丸太の切組から屋根葺きまでこなした。

私は四代目として、先祖の努力して来たことに思いを至らせ、日々真摯に仕事を積み重ね、お得意様始め地域の皆様にお力を頂きながら庭作りを続けて行けるよう努めてまいりたいと思います。幸い息子も五代目として家業を継ぐべく研鑽を積んでおります。これからも、ご指導の程宜しくお願ひいたします。



歴史部 橋本 藤子

開港百周年の年に横浜市民となつて以来、市民を転々としてきましたが、12年前に金沢区の住民になりました。自分が住むことになつた街について知りたくて、ちょうどその頃に募集のあつた横濱金澤シティガイド協会のガイド養成講座を受け、現在に至っています。協会での活動を通じて、金沢を知ることが出来ただけでなく、いろいろの方と出会えたことが自分にとって、貴重な財産になっています。



山や海から眺めた風景の美しさ、四季折々の樹木や花の見どころ、地域の伝統行事や神社、仏閣、石碑などから知ることが出来る歴史の面白さなど金沢の魅力を少しでも多くの方に伝えられるように努力していきたいと思っております。

文化協会行事予定(日程順)

第30号 (8)

9月19日(日) 金沢公会堂
かなしい秋のコンサート

9月26日(日) 金沢地区センター
第12回金沢区児童生徒席書大会

10月13日(水)~17日(日) 金沢地区センター
金沢区民文化祭 区民の作風及び・中学生の作品展

10月16日(土)~17日(日) 金沢地区センター
金沢区民文化祭 華道展

10月16日(土) 金沢公会堂
金沢区民文化祭 吟と舞の祭典

10月17日(日) 金沢地区センター
金沢区民文化祭 茶会

10月24日(日) 金沢公会堂
金沢区民文化祭 金沢区音楽のつどい

10月24日(日) 野島公園・伊藤博文公別邸内
伊藤博文公別邸復元1周年記念野点・コーラス・琴演奏等

10月24日(日) 金沢自然公園・ののはな館
金沢区民俳句(吟行)大会

10月24日(日) 金沢公会堂
金沢区民文化祭 金沢区音楽のつどい

10月24日(日) 野島公園・伊藤博文公別邸内
伊藤博文公別邸復元1周年記念野点・コーラス・琴演奏等

10月30日(土) 金沢公会堂
歴史講演会「瀬戸神社と金沢」

10月30日(土) 八景コミュニティハウス
金沢区民秋季短歌大会

11月3日(日) 金沢地区センター
金沢区民文化祭 金沢三曲演奏会

11月6日(土) 金沢公会堂
第2回金沢ラウンジフェスティバル(国際交流)

11月6日(土) 旧川合玉堂別邸(二松庵)
コ一ラスのつどい

11月19日(金)~23日(火) 金沢地区センター
第3回金沢区美術展

11月28日(日) 金沢公会堂
か音さ輪「金沢の神話と民話」フェスティバル

12月5日(日) 金沢公会堂
金沢区民文化祭 金沢区日本舞踊連盟公演

12月12日(日) 金沢公会堂
金沢区民文化祭 金沢区小・中学校音楽祭

12月19日(日) 金沢公会堂
金沢吹奏楽団「クリスマスコンサート」

2月 磯子区民文化センター
金沢区書道協会展

2月20日(日) 富岡東・長昌寺
南国忌の会(直木三十五)

3月26日(土) 野島公園
海苔づくり教室

団体会員紹介

金沢区日本舞踊連盟



12月5日(日)に、金沢区日本舞踊連盟が開催いたします「歌舞伎舞踊」が原点にあります。日本舞踊を、多くの皆様に伝統文化として伝えたく続けております。衣装、かつら・歌舞伎にたずさわる方々に協力を頂き、日本舞踊の素晴らしい舞台を見ることで、多くの区民の皆様のご来場を、お待ちしております。

金沢区吟剣詩舞道連盟

金沢区吟剣詩舞道連盟の初代理事長は

『詩吟は剣舞を華やかにし、詩舞は詩吟を艶やかにする、車の両輪のようなもの。また、礼と節を重んじ、伝統芸術となることを念すると共に子供教育にも生かしたい。』

と常々理想を語っていました。当会は、この趣旨に則り活動を続けており

ます。

各会派会員が切磋琢磨して立派な日本の芸術となるようにという強い信念の元に、

現在では、12会派が参加しております。目

的が一致すればまとも良好、益々盛ん

になり地元でも注目を集めることで成長し

つあります。一昨年は10周年記念大会を終

え今年は、10月16日(土)、12周年記念大

会を迎えます。

今年のテーマは、定番の金沢八景詩歌、

特別構成番組「詩歌で綴る旅日記、北から南へ」、歌謡吟詠コンクール等となつてお

ります。

神奈川地区を歩けば日本を動かした歴史の遺産の漢詩に出会うことができます。

21世紀を生き、歴史を育む皆さん、どうぞ記念大会にいらして下さい。



1994年10月に職場以外でのコミュニケーションの場を:との発想から誕生。大好きなおじさん達が船出し、時を経て高齢者の域に達した平均年齢66歳の「Y.N.D.G」人呼んで横浜並木ダンシング合唱団、文字通り踊る男声合唱団です。合唱団、文字通り踊る男声合唱団です。「本物を楽しく」楽しく歌つて楽しく聞いてもらう」をモットーに、厳しく暖かく情熱のソプラノ吉田千鶴子先生に導かれ今日指導していただき情熱のソプラノ吉田千鶴子先生に導かれ今日があります。



二ケーションの場を:との発想から誕生。金沢区書道協会の事業の一つは、今年2月第23回・金沢区書道協会展です。古典を踏まえた伝統の漢字、流麗でみやびの世界へ誘う、心幽やかな、かな文字。時代で生れた近代詩文、また、絵入りの作品など、作品ごとに個性あふれ、多彩で楽しめる展示で多くの参観の方々に「書」の魅力をお伝えしております。

又、「金沢区児童生徒席書大会」を主催、「書」は心の表現、正しい筆順、美しい形、集中力を高めます。学年別課題に真剣に取り組み作品を完成させていました。第2部は「大字書き」、生徒たちは豊ほどの大きな紙に、自分の好きな文字「二字」を書くイベントで、のびのびと太い大きな筆を走らせ、見守る保護者の方々と楽しんでいたのが印象的でした。

それから、会員相互の交流親睦を目的に旅行、研修など懇親会を開催しています。昨年は、美しい女優有馬稻子さんのたのまに、自分の筆を走らせて、たのしいトーケと寄席演芸を鑑賞、そして、たのしい食事会でした。

異常な暑さにもかかわらず、当協会加盟団体の皆様の予定通りのご活動・ご活躍には、頭が下がりました。汗をかきつつ、皆様のご活躍の軌跡をまとめさせて頂きました。



編集後記

異常な暑さにもかかわらず、当協会加盟団体の皆様の予定通りのご活動・ご活躍には、頭が下がりました。汗をかきつつ、皆様のご活躍の軌跡をまとめさせて頂きました。

編集委員

一之瀬畠次・氏家 総子・小檜 健一
後藤 政也・佐野史瑞子・白井 俊一
鈴木 稔・野中 建吾・坂 直孝
森川 淳子 (五十音順)

金沢区書道協会

金沢区書道協会は、昭和62年、区在住書道家の有志が、伝統芸術「書道」を通して、区民の文化活動の振興・発展そして、伝承を願い設立されました。現「N.P.O法人・横浜金沢文化協会」発足は大きな原動力となりました。